

《整全教育中文》课件共享注意事项：

如同每位老师都有自己的风格与特点一样，每位学生也都有自己的个性与专长，每个中文班的情况也可能不完全一样。因此，一位老师制作的课件不见得能适用于所有的课堂。建议老师们在选用其他老师课件的同时，最好根据各自班级学生中文程度与兴趣爱好适当地调整、补充。

比如：低年级的学生比较喜欢彩色汉字，一些学生喜欢写字，一些学生喜欢画画，一些学生喜欢唱歌；中高年级的学生有的需要拼音和英文解释帮助认读生字、理解句子，有的喜欢玩点游戏，有的喜欢有挑战性的东西……

面对多样性，需要通过差异化教学来协调。愿每位老师因地制宜，精心设计出更有针对性、更完美的课件。

《整全教育中文》第二版第五册第十五课《熊猫与竹子》

此课件由德华中文学校(DCCS-PA) 张瀛月老师制作。感谢张老师分享！

我们也希望群策群力、集思广益，让课件更加完美。

课件只能在中文课堂，用于中文教学之用。详细说明请见下面的Disclaimer and Fair Usage。

Disclaimer and Fair Usage

All the photos, articles, GIFs, audios, videos, etc. found in this courseware were either produced by the authors, found freely on the Internet or used with permission from their original owners. They should be used only in the Chinese classroom and only for educational purposes. We do not claim to be the owners of any materials that do not belong to us or intend to infringe on any copyrights. They are used under the U.S. Code § 107, Limitations on exclusive rights: Fair use, which states:

Notwithstanding the provisions of sections 17 U.S.C. 106 and 106A, the fair use of a copyrighted work, including such use by reproduction in copies or phonorecords or by any other means specified by that section, for purposes such as criticism, comment, news reporting, teaching (including multiple copies for classroom use), scholarship, or research, is not an infringement of copyright. In determining whether the use made of a work in any particular case is a fair use the factors to be considered shall include—

- (1) The purpose and character of the use, including whether such use is of a commercial nature or is for nonprofit educational purposes;
- (2) The nature of the copyrighted work;
- (3) the amount and substantiality of the portion used in relation to the copyrighted work as a whole; and
- (4) the effect of the use upon the potential market for or value of the copyrighted work.

The fact that a work is unpublished shall not itself bar a finding of fair use if such finding is made upon consideration of all the above factors.

If you still wish any such materials to be removed, please contact us using the contact form with proof of copyright. We will be willing to remove anything that breaches any individual's or organization's copyright.




熊猫与竹子







大熊猫知多少？

- 大熊猫的名字有多少？
 - 为什么中国人叫大熊猫为“国宝”？
 - 熊猫是食肉动物还是食草动物？
 - 大熊猫的家乡在哪里？
 - 它都去过哪些国家？
 - 大熊猫可以活多久？
 - 小熊猫是大熊猫小时候吗？
- 

大熊猫名字由来

大熊猫的近代名称，最初定名本叫猫熊或大猫熊，意思是它的脸型似猫那样圆胖，但体型又像熊。

当1939年四川北碚博物馆展出时说明标题用横书，名猫熊，而当时参观者习惯了直书自右到左的认读，误认为熊猫。

在它的故乡里多叫白熊、或白老熊，也有叫花熊的。

大熊猫的别名还有华熊、竹熊、银狗和大浣熊等。

女冠子

四月十七，正是去年今日。

别君时，忍泪佯低面，含羞半敛眉。

不知魂已断，空有梦相随。

除却天边月，没人知。

昨夜夜半，枕上分明梦见。

语多时，依旧桃花面，频低柳叶眉。

半羞还半喜，欲去又依依。

觉来知是梦，不胜悲。



We Are Coser



We Are Coser



大熊猫的数量： 2286只 (2015年)

野生大熊猫

1864只

1387在四川 (74%)

圈养captive大熊猫

422只

Year	Wild ^[127]	Change	Captive ^[53]	Change	Total	Change
1976	1,000	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
1985	800–1,200	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
1987	>1,000	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
1994	1,200	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
1995	1,000	-200	n/a	n/a	n/a	n/a
2003	1,596	+596	164 ^[128]	n/a	1,760	n/a
2012	n/a	n/a	341 ^[129]	+178	n/a	n/a
2013	1,864 ^[130]	+268	375 ^{[128][131]}	+34 ^[131]	2,239	+479



大熊猫 留洋版图



-
- 1936年12月18日，[露丝·哈克尼斯](#)携带一只活的熊猫幼崽抵达[旧金山](#)，这只熊猫的名字叫“[苏琳](#)”（英语：Su Lin），它通过中国[海关](#)时的证明书写的是“[哈皮狗](#)一只”。
 - 此后，露丝出版了它与苏琳的故事《[淑女与熊猫](#)》（英语：*The Lady and the Panda*）。
 - 在之前半个多世纪的时间里，西方对这个物种一无所知，这也使人们对熊猫积攒了巨大的好奇心。



美国:

妈妈美香、爸爸添添 (1)	2000年大陆
送	2010年回国
儿子泰山 (2)	2010年出生于美国
国	2012年回国
妈妈伦伦、爸爸洋洋 (3)	1999年大陆借
大姐美兰 (4)	2006年生于美国
国	2012年回国
二姐喜兰 (5)	2008年生于美国
三哥阿宝 (6)	2010年生于美国
美轮、美兔 (7)	2013年生于美国

香港:

安安 佳佳	1999年大陆
送	香港回归两周年
盈盈 乐乐	2007年大陆
送	香港回归十周年

台湾

团团 圆圆	2008年大陆送
-------	----------

澳门

开开、心心	2010年大陆送	心心于
2014年6月因急性肾衰竭死亡		

马来西亚

靓靓、兴兴	2014年大陆送
-------	----------

加拿大

大毛、二顺	2013年
-------	-------

日本:

康康、兰兰 (1)	1972 大陆
送	已死
欢欢、飞飞 (2)	1982大陆送
初初 (3)	1985生于日
本	2天后夭折
童童 (4)	1986生于日
本	14岁时死亡
悠悠	1988生于日
本	92年返回中国
陵陵 (5)	1992年大陆
送	已死



生字与生词



Zhú sǔn
竹笋
bamboo shoot

zhú gān

竹竿:

bamboo pole





Duàn

段:

segment, part



zhā shāng

扎伤

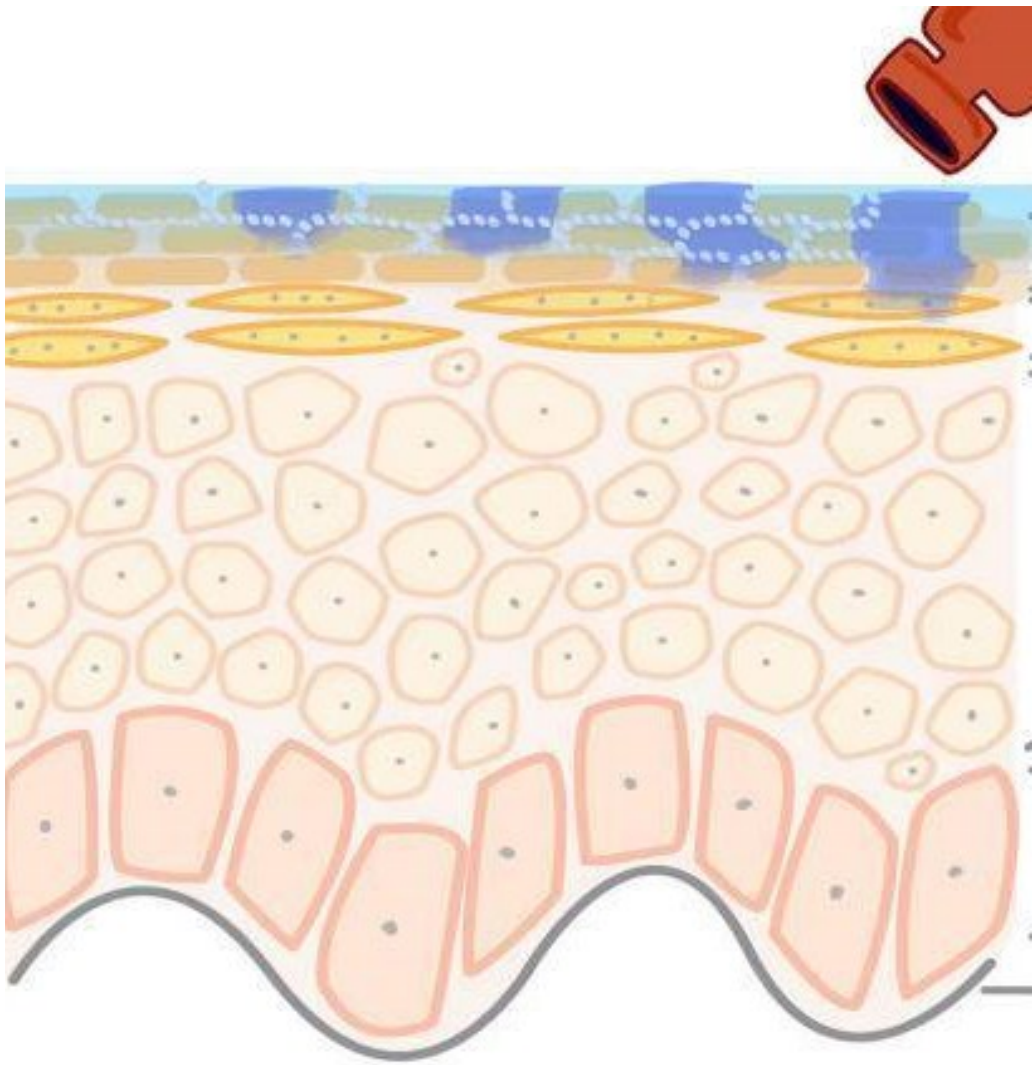
prick

消化系统

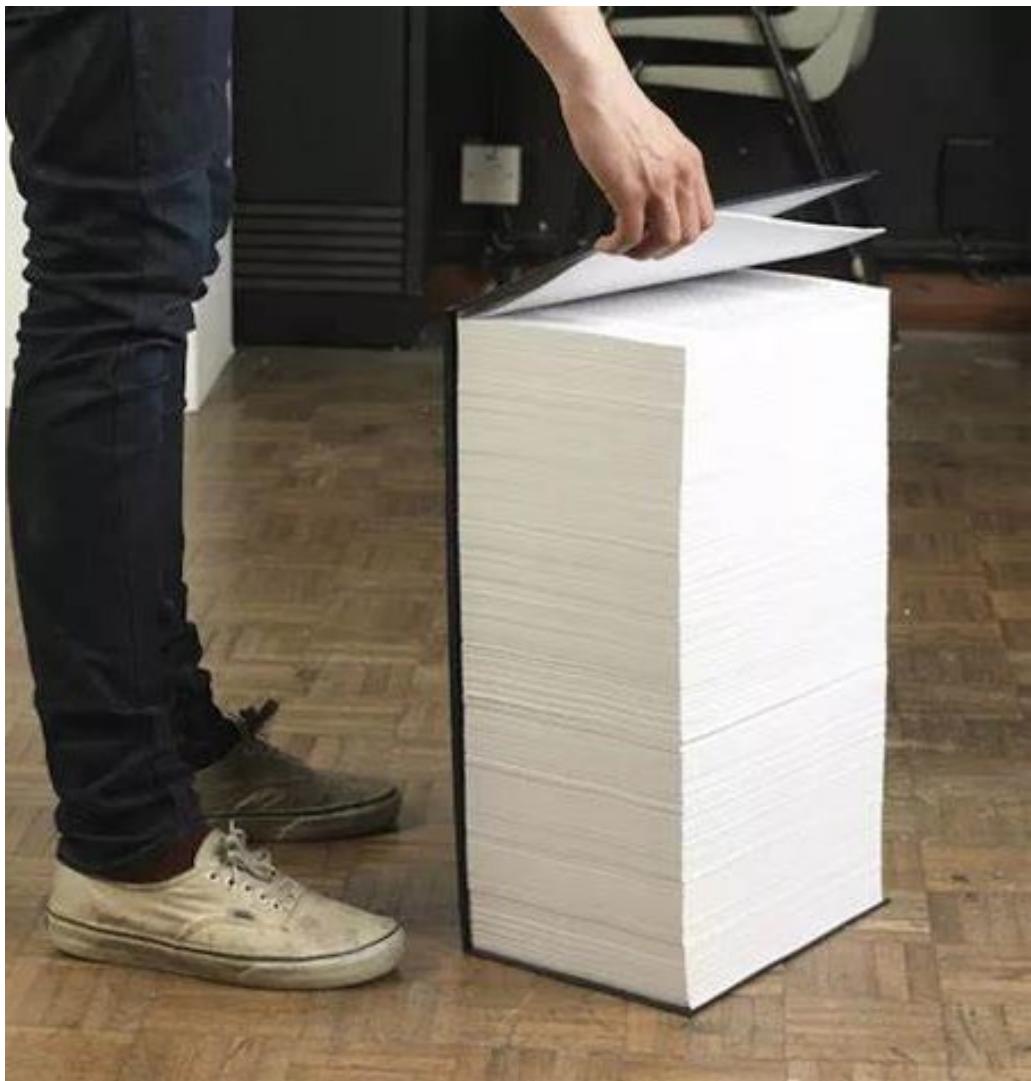


消化系统模式图

xiāo huà dào
消化道:
digestive tract



biǎo pí céng
表皮层
epidermis



hòu

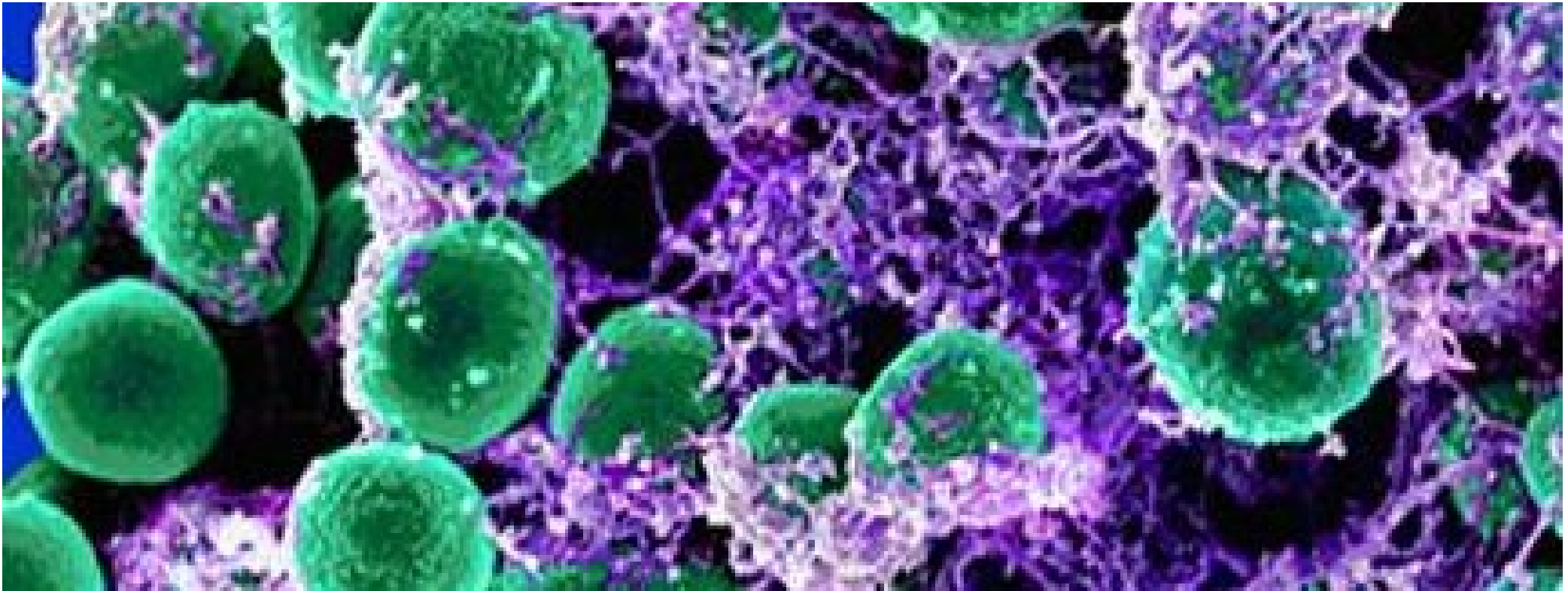
厚 : thick

nián yè
粘液: mucus



xì jūn

细菌： bacterium, germ



néng liàng

能量：energy





wéi chí
维持：
maintain, keep



pái
排:
discharge



dà biàn

大便: feces



jié yuē
节约: save,
economize

KG



鐘表與餐飲設備

gōng jīn

公斤：

kilogram (kg)



chǔ bèi

储备：

reserve (of
resources)

课文内容

第一段

一年四季。。天天都吃。。。有竹笋。。。主要吃。。。吃竹叶和竹竿。。。

吃竹子的时候。。并没有把竹子咬碎。。只是咬成。。就吞下了。

这不会扎伤。。？不会的，因为。。消化道的表皮层比较厚，而且会产生许多粘液把竹子包起来。

虽然。。。消化不了。。但是消化道里的细菌可以帮助它消化。

第二段

竹子营养低、能量低。。因此。。要尽量多吃。。才能维持身体的需要。

一只成年。。每天要花10+小时，吃。。20 公斤。。。同时也要排几十次大便。

。。。吸收的能量不多。为了节约能量。。。少活动，多休息。。

又由于。。。没有足够的能量储备，因此熊猫不冬眠。

竹子都是四季常青，因此即使在冬天，熊猫也不缺食物。

词语的解释与应用

节约 (save, economize)

- 请节约用水!
- 他帮我们修车, 为我们节约了几百块钱。

维持 (maintain, keep)

- 那个时候, 有人每周要工作 7 天才能维持生活。
- 请不要变动, 我们需要维持原来的样子。

1 猜谜，打一植物。



小时层层包，大时节节高，

初生当菜吃，长大成材料。

2 “隹”字朋友多
(注：“隹” zhuī 是短尾鸟的总称)。

有言是谁，有丝是维，

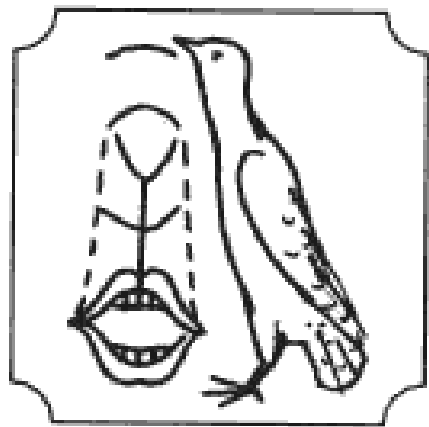
有土是堆，用手去推。



隹
隹
隹

谁

shuí



形声字。言(讠)表意,其形像张口说话,表示用言语问是什么人;隹(zhuī)表声,隹是短尾鸟,表示谁是短促的问词。形旁简化。本义是什么人。

①疑问人称代词:~来了|他是~? ②泛指任何人:~也不知道|~都可以去。

一个 ~说 ~知 鹿死~手

誰
篆

誰
隶

誰
楷

谁
简



維[维]

“维”是拴东西的大绳。《说文》：“维，车盖维也。从系，隹声。”甲骨文写作“隹”，用“隹”代“维”是文字形成初期因字数少，表义多而借代的常见现象。金文增加了“糸”（系，丝或绳形）和“支”（支，手持物）的字素。表示“维”是用手和绳规范笔画后写作“維”，既是形声字又是会意字。隶书（汉《衡方碑》、帛书）写作“維”为今文。



金文

小篆

隶书

楷书

𠄎

𠄎

堆

堆



推

tuī



形声字。手(扌)表意。短尾鸟喜欢向外飞,推取其向。

①向外用力使物体移动。
展:~行|~广|~进。③推辞让:~辞|~托|半~半引
~举|~荐|~选。⑦赞美:
~测 ~动 ~断 ~
~销 ~卸 ~波助澜

推

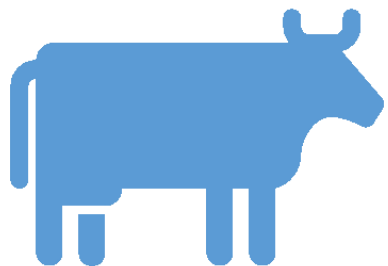
篆

推

隶

扌

3 “寺”字朋友多



一牛独特，二人接待， 用手把持，用言作诗。

文 小篆

隶书

楷书

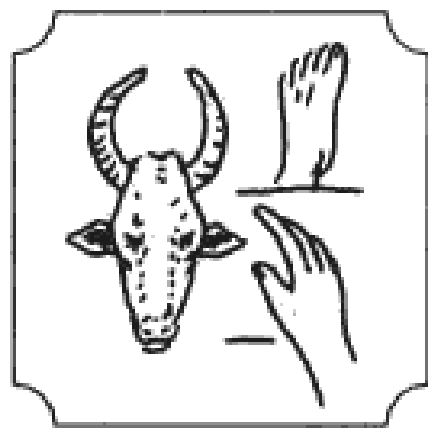
持 持 持

持



特

tè



会意字。从牛，指公牛；从寺，寺是古代官署，比一般房舍大，表示公牛形体比母牛大。本义是公牛。引申为独特。

①不同一般：～效 | 奇～。②专：～设 | ～意。

～别	～产	～长	～出	～此	～等	～地	～点
～定	～工	～级	～急	～辑	～技	～价	～刊
～派	～权	～色	～赦	～使	～殊	～务	～性
～邀	～异	～约	～征	～制	～种	独～	模～

特

篆

特

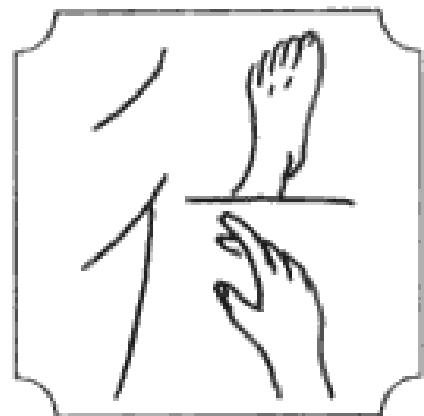
隶

特

楷

待

dài / dāi



会意字。从彳，其形像道路，表示在路上等候；从寺，寺本指古代官署，百姓常在此等候官员办事。本义是等候。

㊦dài ①等候：～机 | 等～ | 期～。②对待；招待：～客 | 接～ | 优～。③需要：自不～言。㊦dāi 停留：～不住。

㊦～考 ～命 ～遇 ～人接物 担～ 对～ 看～
宽～ 款～ 亏～ 虐～ 有～ 守株～兔 坐以～毙
以逸～劳 时不我～ 拭目以～ 严阵以～ 指日可～

待
金

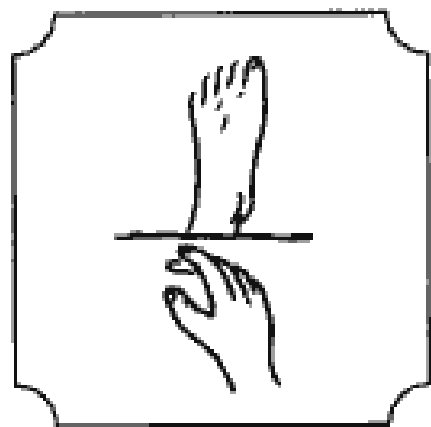
待
篆

待
隶

待
楷

持

chí



会意字。金文写作寺，从寸（手）、从之，表示掌握。篆隶楷从手（扌）、从寺（持的本字），表示用手拿住。本义是握、执。

①拿着；握着：～刀 | ～枪。②支持；保持：～久 | 坚～。③主管；料理：～家 | 主～。④对抗；对立：僵～。

～论 ～平 ～续 ～有 ～之以恒 把～ 保～

扶～ 维～ 支～ 各～己见 坚～不懈 旷日～久

寺
金

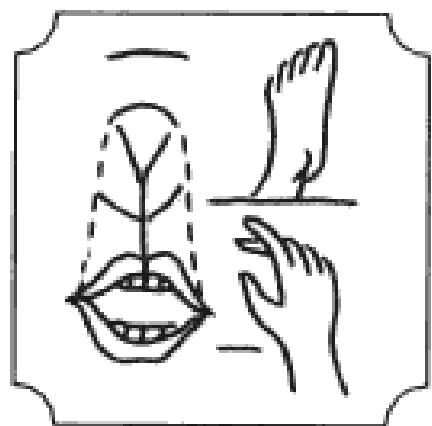
持
篆

持
隶

持
楷

诗

shī



形声字。言(讠)表意,表示诗歌是可歌咏或朗诵的韵文;寺(sì)表声,寺为古代官府,表示民间的诗可让官府了解到施政的得失。形旁简化。本义是诗歌,一种有韵律的文体。

一种押韵的文体:~歌 | 新~ | ~情画意。

~抄 ~词 ~风 ~话 ~集 ~句 ~律 ~篇
 ~趣 ~人 ~坛 ~兴 ~意 ~韵 赋~ 古~
 律~ 史~ 颂~ 唐~ 题~ 吟~ 做~



竹子的用途

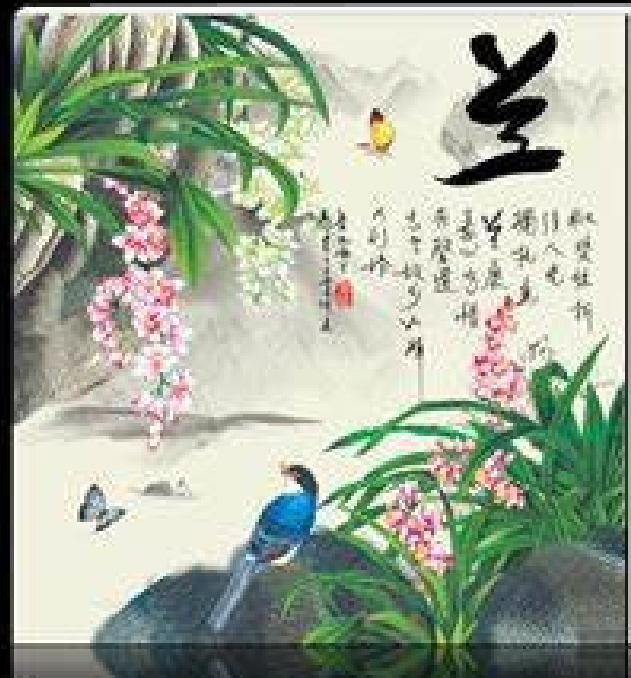
竹子的用途有很多。最常用的是用来制成各式各样的家具，比如沙发、桌子、椅子和凳子。竹子还可用来制作乐器，比如笛、竽，和一些工艺品，比如笔、箱。长长的竹竿可以用来做竹筏或水管。竹笋是美味的食物，熊猫和人都喜欢吃。竹叶还是一种中药，有清热的作用。

竹子的另外一个重要用途是观赏用。它四季常青，既不需要施肥，也不需要浇水，在任何地方都能生长。北宋文学家苏东坡说：“可使食无肉，不可使居无竹。无肉令人瘦，无竹令人俗。”意思是宁可没有肉吃，也不能在房前屋后不种竹子。没有肉吃，人会变瘦；没有竹子观赏，人会变得庸俗。

竹叶青



梅兰竹菊 四君子





58同城

